

REVISTA ENTRE

45

MAESTR@S

**Una estrategia didáctica
en secundaria usando
la modelización**

Rodolfo García Mejía

Mario Lorenzo Flores López

**Resignificación identitaria
entre alumnos de telesecundaria
en el Totonacapan, Veracruz**

Laurentino Lucas Campo

**Programa de prevención
del abuso sexual infantil
en niños de 0 a 6 años**

Pepa Horno Goicoechea

**Reformas educativas,
obligatoriedad escolar
y estructura académica. Cambios
en el sistema educativo argentino**

Inés Cappellacci

Lina Lara



SECCIONES

Ejercer el derecho a la lectura es tan importante como el de tomar un lápiz, un bolígrafo o un teclado para expresar las ideas y las emociones que nos envuelven. Por eso, **entre maestr@s** abre sus páginas no sólo para que la explores, sino para que te lances también a la aventura de escribir.

Las secciones que contiene la revista seguramente te darán pistas para tu participación. Estas secciones están pensadas como espacios para suscitar la reflexión, el análisis, la discusión y el intercambio de experiencias pedagógicas.

DESDE EL AULA

En esta sección encontrarás artículos escritos por maestras y maestros que abordan temas relacionados con sus experiencias de investigación, innovación o animación en la escuela y en sus aulas.

DESDE LOS MESABANCOS

Esta sección echará un vistazo a las producciones escritas de niñas, niños y los y las jóvenes de educación básica, y que son resultado del trabajo desarrollado en el aula.

PARA Y DESDE EL CONSEJO TÉCNICO

En esta sección hallarás artículos de fondo, escritos por docentes o especialistas. Su propósito es el de suscitar discusiones en torno a temas que están presentes en el ámbito escolar y social.

ENCUENTARIO

Las aportaciones escritas y gráficas se ubican aquí, su propósito es recrear la vida cotidiana de la escuela y de otros lugares desde una óptica que nos haga reflexionar en el tiempo y espacio histórico: cuentos, poesía, relatos, fotografías, etcétera.

HOJAS DE PAPEL QUE VUELAN

Aquí se comparten experiencias y análisis pedagógicos de docentes o especialistas de otros países que contribuyen a la discusión de temas nacionales.

PARA LA BIBLIOTECA Y APRENDIENDO A TRAVÉS DEL CINE

En estas secciones se reseñan libros y películas que aportan nuevas perspectivas al trabajo docente, y también se abren al mundo de la novela universal y, en particular, la iberoamericana.

REDES

Esta sección tiene la intención de dar a conocer diversos proyectos de grupos académicos magisteriales y los niveles de coordinación entre sí que se están logrando.

CARTAS DEL LECTOR

entre maestr@s abre un espacio más para el intercambio de las palabras de las y los lectores. Esta sección estará dedicada a la publicación de todas las cartas de sus lectores ocupados en la conversación escrita.

PARA PRACTICAR

Representa un anexo didáctico sugerente, se trata de diversas actividades que maestras o maestros han llevado a cabo en sus salones de clase con objetivos muy específicos y cuyo fin es compartir y enriquecer la enseñanza en el aula.

DIRECTORIO UPN

Eliseo Guajardo Ramos

Rector

Aurora Elizondo Huerta

Secretaria Académica

José Carlos Sánchez Yllanes

Secretario Administrativo

Adrián Castelán Cedillo

Director de Planeación

Mario Villa Mateos

Director de Servicios Jurídicos

Fernando Velázquez Merlo

Director de Biblioteca y Apoyo Académico

Adalberto Rangel Ruiz de la Peña

Director de Unidades UPN

Juan Manuel Delgado Reynoso

Director de Difusión y Extensión Universitaria

Mayela Crisóstomo Alcántara

Subdirectora de Fomento Editorial

Coordinadores de Área Académica

Dalia Ruiz Ávila

1. Política Educativa, Procesos Institucionales y Gestión

Gisela Victoria Salinas Sánchez

2. Diversidad e Interculturalidad

Teresa Martínez Moctezuma

3. Aprendizaje y Enseñanza en Ciencias, Humanidades y Artes

María Estela Arredondo Ramírez

4. Tecnologías de la Información y Modelos Alternativos

Mónica Angélica Calvo López

5. Teoría Pedagógica y Formación Docente

CONSEJO EDITORIAL

Director

Jorge Alberto Chona Portillo

Director fundador

Roberto Pulido Ochoa

Asistentes de dirección

Patricia Ruiz Nakazone

Marco Esteban Mendoza Rodríguez

Coordinadora de este número

Teresa Martínez Moctezuma

Consejo Editorial

Diana Violeta Solares Pineda

Rigoberto González Nicolás

María de Jesús López Cervantes

Daniel Lara Sánchez

Angélica Jiménez Robles

Eloísa Gutiérrez Santiago

Adán Jiménez Aquino

Yolanda de la Garza de Lara

Carlos Anaya Rosique

Carmen Ruiz Nakasone

Tere Garduño Rubio

Valentina Cantón Arjona

Rosa Isela Barrera Salgado

Martha Tlaseca Ponce

María Guadalupe Correa Soto

Marco Esteban Mendoza Rodríguez

Teodora Olimpia González Basurto

Gerardo Ortiz Moncada

Alicia Ávila Storer

Felipe Ramos Trejo

María Luz López Morales (Monclova, Coahuila)

Liliana Ochoa (Argentina)

Rafael Porlán Ariza (España)

José Martín Toscano (España)

María del Pilar Unda (Colombia)

Martha Cárdenas (Colombia)

Ernesto Gómez (España)

Josette Jolibert (Francia)

Colaboradores

Red de Lenguajes por la Transformación de la Escuela y la Comunidad. México

Red de maestras y maestros animadores de la lectura y escritura en Iztapalapa, Distrito Federal

Jesús R. Anaya Rosique

María de los Ángeles Huerta Alvarado

Juan Manuel Rendón E.

Diseño gráfico original y portada

Margarita Morales Sánchez

Formación

Margarita Morales Sánchez

María Eugenia Hernández Arriola

Diseño de encarte, formación y diagramación

Margarita Morales Sánchez

Traducción

Resúmenes: César Makhoulouf Akl

Fotografía

Autores de los artículos y pasantes de la Maestría en Educación Básica, segunda generación

Edición

Armando Ruiz Contreras

Revista entre maestr@s es una publicación trimestral de la Universidad Pedagógica Nacional, Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna, CP 14200, Tlalpan, México, DF. Tel. 5630 97 00. www.upn.mx

Revista entre maestr@s es una revista indexada en Latindex, folio 14091, desde 2004. Publicación digital a partir de 2013. **Núm. 45, verano, 2013.** Certificado de reserva de derechos al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor 04-2011-010512582300-102. Número de certificado de licitud de título en trámite. Número de certificado de licitud de contenido en trámite. ISSN 1405-8774. Editor responsable: Juan Manuel Delgado Reynoso. Las opiniones expresadas en los artículos son responsabilidad de los autores.

DESDE EL AULA



Una estrategia didáctica en secundaria usando la modelización

6

Rodolfo García Mejía, Mario Lorenzo Flores López

De narrativas, historias de vida y relatos: formas de acercarnos al mundo escolar

12

Jorge Alberto Chona Portillo

DESDE LOS MESABANCOS

Nadie puede ser árbol y fruto al mismo tiempo

16

Haikús Tsubt



ENCUENTARIO

Los duraznos

18

Fidel Silva Flores

PARA Y DESDE EL CONSEJO TÉCNICO



Resignificación identitaria entre alumnos
de telesecundaria en el Totonacapan, Veracruz

20

Laurentino Lucas Campo

La educación ambiental en los planes de estudio 2011 de la educación básica

28

*Raúl Calixto Flores, Mayra García Ruiz, Esperanza Terrón Amigón,
Ma. Elena Madrid Montes, Luis Chávez García*



Una propuesta en la formación histórica de los estudiantes de la UPN

36

María del Carmen Acevedo Arcos, Julia Salazar Sotelo

Una estrategia de aprendizaje para la comprensión de textos históricos

46

Laura H. Lima Muñoz, Ma. Luisa Díaz González



Programa de prevención del abuso sexual infantil en niños de 0 a 6 años

54

Pepa Horno Goicoechea

¿Qué nos identifica a mujeres, indígenas, gays y lesbianas en México?

62

Rosa María González Jiménez, Mónica García Contreras



HOJAS DE PAPEL QUE VUELAN

Reformas educativas, obligatoriedad escolar y estructura académica

Cambios en el sistema educativo argentino

72

Inés Cappellacci, Lina Lara

REDES

Redes académicas y colaboración en los estudios de posgrado

Principios para su análisis y organización

88

Gabriela de la Cruz Flores

PARA LA BIBLIOTECA

Ni una gota

Historias cotidianas en el límite del tiempo

94

Ma. Guadalupe Correa Soto



CARTAS DEL LECTOR

95

Olimpia Margarita Sanabria Becerra

PARA PRACTICAR

El arte en el aula

Lourdes Cruz Cruz



EDITORIAL

Hacer escuela es pensar en los otros y desde los otros; es construir nuevos mundos que den sentido a la ciencia, a la historia, a la experiencia estética y al uso real de la lengua desde sus prácticas situadas en contextos de diversidad cultural.

En este número de la revista **Entre maestr@s** nos es grato presentar los esfuerzos por debatir diferentes temas y problemáticas que corresponden al ámbito de la educación. Comenzamos con Rodolfo García y Mario Flores, quienes nos comparten una estrategia didáctica a nivel secundaria través de la modelización, en la que se representa el crecimiento de las plantas y el papel de la energía a la vez que se consideran el conocimiento científico y el currículo escolar. Continuamos con un texto breve de Jorge Chona, que nos muestra cómo los maestros recuperan su experiencia en las aulas a través de la narrativa, al transformar sus historias de vida en relatos. Laurentino Lucas nos lleva al Totonacapan, Veracruz, para describir la resignificación identitaria entre alumnos de telesecundaria, y cómo a partir de la influencia del medio y de las interacciones sociales, se genera, se consolida y se modifican los elementos de una identidad.

Un punto siempre pendiente es la mirada crítica a los planes de estudio 2011 de la educación básica. Un grupo de académicos de la UPN se plantea analizar la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en lo referente a la incorporación en el currículum de un conjunto de conocimientos, actitudes y valores sobre el cuidado del medio ambiente. Así como la necesidad de actualizar y formar a los docentes en temas de educación ambiental.

Carmen Acevedo y Julia Salazar dan cuenta de la importancia de la enseñanza de la historia en los estudiantes de la UPN, para construir nuevos referentes en torno a lo que representa ser sujeto histórico. Por su parte, Laura Lima y Luisa Díaz, presentan una estrategia de aprendizaje para la comprensión de textos históricos

que permite abordar los contenidos de los programas de estudio de educación primaria.

Pepa Horno nos comparte la experiencia vivida a través del Programa de prevención del abuso sexual infantil en niños de 0 a 6 años. Un programa que describe varias herramientas que le permiten al maestro de nivel preescolar trabajar la prevención del abuso sexual de una manera clara y precisa

¿Qué nos identifica a mujeres, indígenas, gays y lesbianas en México? Se preguntan Rosa María González y Mónica García, quienes a partir de una lectura epistémica esbozan algunas reflexiones desde lo diverso e intercultural.

Inés Cappellacci y Lina Lara, desde Buenos Aires, Argentina, nos comparten las problemáticas que presentan las principales tendencias en la evolución de la estructura académica del sistema educativo argentino, producto de las sucesivas reformas en ese país.

Gabriela de la Cruz indaga en su artículo algunos elementos teóricos para contextualizar el trabajo en redes académicas en los estudios de posgrado y presenta algunos retos en este ámbito.

Jóvenes estudiantes en *Nadie puede ser árbol y fruto al mismo tiempo*, nos recrean a través de haikús. Por su parte Fidel Silva nos comparte el cuento *Los duraznos*, para seguir construyendo otros imaginarios.

Evaluación y escuela son los temas que Tonatiuh Ramírez analiza a través del cine. Guadalupe Correa nos invita a leer *Ni una gota, historias en el límite del tiempo*.

Para cerrar, presentamos como separata el proyecto *El arte en el aula*, una apuesta que presenta Lourdes Cruz con niños de preescolar, para favorecer la experiencia estética y dar cuenta que los campos formativos se desarrollan tanto en la escuela como en otros espacios como los museos. @

Jorge Alberto Chona Portillo
conciencyarte@gmail.com